

# ВІДКРИТИЙ МІЖНАРОДНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

## РОЗВИТКУ ЛЮДИНИ «УКРАЇНА»

Хмельницький інститут соціальних технологій

Кафедра фізичної культури і спорту, фізичної культури і спорту

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Директор Хмельницького  
інституту соціальних технологій  
Університету „Україна”



М. С. Чайковський  
„07” 09 2020 р.

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### 2.1.18. Професійна майстерність за спрямуванням

(шифр і назва навчальної дисципліни)

освітня програма Фізична культура і спорт  
(назва освітньої програми)

освітнього ступеня бакалавр  
(назва освітнього рівня)

галузь знань 01 Освіта/Педагогіка  
(шифр і назва галузі знань)

Спеціальність 017 Фізична культура і спорт  
(шифр і назва спеціальності (тей))

Спеціалізація(ї) \_\_\_\_\_  
(назва спеціалізації)

інститут, філія, факультет, коледж Хмельницький інститут соціальних технологій  
(назва навчально-виховного підрозділу)

Обсяг, кредитів: 90/3

Форма підсумкового контролю: залік

**Хмельницький 2020 рік**

**Робоча програма** \_\_\_\_\_ **Професійна майстерність за спрямуванням** \_\_\_\_\_  
(назва навчальної дисципліни)

для студентів за галуззю знань 01 Освіта  
спеціальністю 017 Фізична культура і спорт

„07” вересня 2020 року – 33 с.

**Розробники:**

**Пуча Володимир Іванович** – професор кафедри фізичної культури і спорту,  
фізичної культури і спорту Хмельницького інституту соціальних технологій  
(вказати авторів, їхні посади, навчально-виховний підрозділ, кафедру, наукові ступені та вчені звання)

**Викладачі:**

**Пуча Володимир Іванович** – професор кафедри фізичної культури і спорту,  
фізичної культури і спорту Хмельницького інституту соціальних технологій  
(вказати всіх викладачів, які працюють за даною програмою, їхні посади, навчально-виховний підрозділ, кафедру, наукові ступені та вчені звання)

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри фізичної культури і спорту, фізичної культури і спорту

Протокол від „07” вересня 2020 року № 1

Завідувач кафедри  
фізичної культури і спорту,  
фізичної культури і спорту

  
(підпис) Л.С. Кравчук  
(прізвище та ініціали)

„07” вересня 2020 року

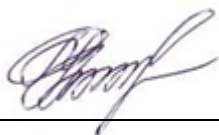
Робочу програму погоджено з гарантом освітньо-професійної програми  
(керівником проектної групи) Фізична культура і спорт (2017 року)  
(назва освітньої програми)

„07” вересня 2020 року

Гарант освітньо-професійної  
програми (керівник проектної групи)

  
(підпис) Л.С.Кравчук  
(прізвище та ініціали)

## ПРОЛОНГАЦІЯ РОБОЧОЇ НАВЧАЛЬНОЇ ПРОГРАМИ

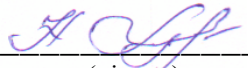
|                           |                                                                                   |             |             |             |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|
| Навчальний рік            | 2020/2021                                                                         | 20___/20___ | 20___/20___ | 20___/20___ |
| Дата засідання кафедри    | 07.09.2020 р.                                                                     |             |             |             |
| № протоколу               | №1                                                                                |             |             |             |
| Підпис завідувача кафедри |  |             |             |             |

Матеріали до курсу розміщені на сайті Інтернет-підтримки навчального процесу <http://vo.uu.edu.ua/> за адресою:  
<https://vo.uu.edu.ua/course/view.php?id=8310> \_\_\_\_\_  
 (вказати адресу)

### Робочу програму перевірено

„07” вересня 2020 року

Заступник директора  
 з навчально-виховної роботи  
 Хмельницького інституту  
 соціальних технологій

  
 (підпис)

Н. І. Луцкевич  
 (прізвище та ініціали)

## ЗМІСТ

|        |                                                                                                                                                |    |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.     | ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ.....                                                                                                                | 5  |
| 2.     | МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ.....                                                                                                    | 6  |
| 3.     | РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗА ДИСЦИПЛІНОЮ, ВІДПОВІДНІСТЬ<br>ПРОГРАМНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ТА РЕЗУЛЬТАТІВ<br>НАВЧАННЯ КОМПОНЕНТАМ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ..... | 6  |
| 4.     | ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ.....                                                                                                            | 8  |
| 4.1.   | Анотація дисципліни.....                                                                                                                       | 8  |
| 4.2.   | Структура навчальної дисципліни.....                                                                                                           | 10 |
| 4.2.1. | <i>Тематичний план.....</i>                                                                                                                    | 10 |
| 4.2.2. | <i>Навчально-методична картка дисципліни.....</i>                                                                                              | 12 |
| 4.3.   | Форми організації занять.....                                                                                                                  | 13 |
| 4.3.1. | <i>Теми семінарських занять.....</i>                                                                                                           | 13 |
| 4.3.2. | <i>Індивідуальні завдання .....</i>                                                                                                            | 13 |
| 4.3.3. | <i>Індивідуальна навчально-дослідна робота .....</i>                                                                                           | 14 |
| 4.3.4. | <i>Теми самостійної роботи студентів .....</i>                                                                                                 | 16 |
| 5.     | МЕТОДИ НАВЧАННЯ.....                                                                                                                           | 17 |
| 5.1.   | Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності.                                                                            | 17 |
| 5.2.   | Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-<br>пізнавальної діяльності.....                                                | 18 |
| 5.3.   | Інклюзивні методи навчання.....                                                                                                                | 19 |
| 6.     | СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ<br>ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....                                                                        | 19 |
| 6.1    | Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень<br>студентів.....                                                                            | 20 |
| 6.2.   | Система оцінювання роботи студентів упродовж семестру.....                                                                                     | 21 |
| 6.3.   | Загальна оцінка з дисципліни: шкала оцінювання національна та ECTS..                                                                           | 22 |
| 6.4.   | Розподіл балів, які отримують студенти.....                                                                                                    | 22 |
| 6.5.   | Орієнтовний перелік питань до заліку .....                                                                                                     | 23 |
| 7.     | МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ.....                                                                                                                    | 24 |
| 7.1.   | Навчально-методичні аудіо- і відеоматеріали, у т.ч. для студентів з<br>інвалідністю.....                                                       | 24 |
| 7.2.   | Глосарій (термінологічний словник).....                                                                                                        | 25 |
| 7.3.   | Рекомендована література.....                                                                                                                  | 33 |
| 7.4.   | Інформаційні ресурси.....                                                                                                                      | 33 |
| 8.     | МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ.....                                                                                              | 33 |

## 1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

| Найменування показників                                                                        | Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, освітній ступінь | Характеристика навчальної дисципліни |                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|
|                                                                                                |                                                              | денна форма навчання                 | заочна форма навчання |
| Загальний обсяг кредитів – 3                                                                   | Галузь знань<br>01 Освіта                                    | Вид дисципліни<br>вибіркова          |                       |
|                                                                                                | Спеціальність<br>017 Фізична культура і спорт                | Цикл підготовки<br>загальний         |                       |
| Модулів – 1                                                                                    | Спеціалізація<br>немає                                       | Рік підготовки:                      |                       |
| Змістових модулів – 2                                                                          |                                                              | 4-й                                  | 4-й                   |
| Індивідуальне науково-дослідне завдання: реферат                                               | Мова викладання, навчання та оцінювання:<br>українська       | Семестр                              |                       |
| Загальний обсяг годин – 90                                                                     |                                                              | 7-й                                  | 7-й                   |
|                                                                                                |                                                              | Лекції                               |                       |
| Тижневих годин для денної форми навчання:<br>аудиторних – 2<br>самостійної роботи студента – 4 | Освітній ступінь:<br>бакалавр                                | 16 год.                              | 6 год.                |
|                                                                                                |                                                              | Практичні, семінарські               |                       |
|                                                                                                |                                                              | 14 год.                              | 4 год.                |
|                                                                                                |                                                              | Лабораторні                          |                       |
|                                                                                                |                                                              | –                                    | –                     |
|                                                                                                |                                                              | Самостійна робота                    |                       |
|                                                                                                |                                                              | 60 год.                              | 80                    |
|                                                                                                |                                                              | Індивідуальні завдання:<br>6 год.    |                       |
| Вид семестрового контролю: залік                                                               |                                                              |                                      |                       |

### Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 33,3% аудиторних занять, 66,7% самостійної роботи;

для заочної форми навчання – 11% аудиторних занять, 89% самостійної роботи.

## 2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Мета навчальної дисципліни** – передбачає підготовку висококваліфікованих фахівців з фізичної культури і спорту, що володіють необхідними знаннями і вміннями для реалізації професійних завдань. Програма спрямована на формування в студентів загальнокультурних і професійних компетентностей, потрібних майбутнім фахівцям з фізичної культури і спорту, для участі в процесі відновлення порушених чи тимчасово втрачених функцій організму людини з відхиленням в стані здоров'я. Забезпечити взаємозв'язок з освітньою програмою через формування у студентів професійних компетентностей: загально професійну, педагогічну, виховну, реабілітаційну, компенсаторну, профілактичну, науково-дослідницьку, організаційну, управлінську.

### 3. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗА ДИСЦИПЛІНОЮ, ВІДПОВІДНІСТЬ ПРОГРАМНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ТА РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ КОМПОНЕНТАМ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

У результаті вивчення навчальної дисципліни «Професійна майстерність» студент повинен **знати**:

- соціальну значущість своєї майбутньої професії, зокрема такі ключові поняття професійна майстерність, професійна діяльність, професіограма, професійна підготовка, професійна культура;
- знати види професійного спілкування (вербальне і невербальне його професійні характеристики (інтелектуальні, дидактичні, організаторські, перцептивні, комунікативні, сугестивні, дослідницькі, науково пізнавальні);
- знати види мотивації до здійснення професійної діяльності, готовність і здатність нести відповідальність за її результати, володіти високою мотивацією до виконання професійної діяльності;
- оперувати основними поняттями і категоріями з фізичної культури і спорту;
- знати методику планування реабілітаційного процесу, складання програм з фізичної реабілітації, побудови схем занять з фізичної культури і спорту;
- продукувати здатність нести відповідальність за її результати;

У результаті вивчення навчальної дисципліни «Професійна майстерність» студент повинен **вміти**:

- розв'язувати професійні ситуації (стилі, бар'єри, конфлікти, критерії, рівні, етапи, моделі);
- вміти використовувати професійну техніку (самовиховання, самоорганізація), професійний такт (увага, спостережливість), професійну етику (честь, мораль);
- знати основні методи і раціональні прийоми збору і опрацювання наукової, ділової і педагогічної інформації;

- вміти використовувати можливості адаптації зовнішнього середовища для реалізації основних видів життєдіяльності осіб з порушеними чи втраченими внаслідок хвороби або травми функціями (самообслуговування, професійна діяльність, культура, спорт, відпочинок;

- вміння планувати програми з фізичної культури і спорту з урахуванням віку, статі, нозологічних форм захворювання;

- вміти віднаходити і диференціювати сучасні методики і технології сприяння відновлення порушених чи тимчасово втрачених функцій, розвивати збережені після хвороби чи травми функції організму людини з метою часткової або повної заміни не завжди втрачених функцій.

У результаті вивчення дисципліни «Професійна майстерність» студент повинен оволодіти такими компетентностями:

#### **Загальні компетентності:**

- Здатність використовувати професійно-профільовані знання і практичні навички при вирішенні соціальних і професійних завдань.

- Здатність до самоосвіти і самовдосконалення, постійного підвищення особистого рівня кваліфікації.

- Здатність до абстрактного мислення, критичного аналізу та синтезу нових складних ідей на основі логічних аргументів та перевірених фактів.

- Здатність вести діловодство та ділову кореспонденцію і ефективно використовувати офісну оргтехніку та засоби зв'язку.

- Здатність до професійного спілкування, забезпечення гармонійних та конструктивних взаємовідносин під час виконання професійних завдань.

#### **Фахові компетентності:**

- Уміння застосовувати сучасні освітні технології, добирати оптимальні форми та методи педагогічної діяльності, керувати процесом особистісного розвитку учнів, стимулювати самостійну роботу учнів.

- Здатність і готовність ініціювати та проводити наукові дослідження, що приводять до отримання нових знань у професійній галузі, впроваджувати й адаптувати наукові знання у процес професійної діяльності; здатність до генерування ідей та досягнення наукових цілей.

- Здатність користуватися іншомовними інформаційними ресурсами, які знаходяться у відкритому доступі науково-метричних баз та використовувати іноземний досвід практичного вирішення актуальних і нестандартних проблем у сфері фізичної культури і спорту.

#### **Програмні результати навчання:**

- Здатність до самоосвіти і самовдосконалення, постійного підвищення особистого рівня кваліфікації.

- Здатність використовувати нормативні та правові документи у своїй діяльності.

## 4. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### 4.1. Анотація дисципліни

#### Змістовий модуль 1.

#### Професіограма діяльності фахівця з фізичної культури і спорту

**Тема 1. Структура професійної діяльності фахівців з фізичної культури і спорту.** Значення професійної майстерності як навчальної дисципліни полягає у розв'язанні завдань з фізичної культури і спорту. Тлумачення основних дефініцій у професійній майстерності фахівців з фізичної культури і спорту, (професійна майстерність, професійна діяльність, професіограма). Професійна культура та педагогічна техніка фахівців з фізичної культури і спорту, види мотивації до здійснення професійної діяльності, готовність і здатність нести відповідальність за її результати, володіти високою мотивацією до виконання професійної діяльності; оперувати основними поняттями і категоріями з фізичної ерготерапії і фізіотерапії.

**Тема 2. Роль і місце спілкування у професійній діяльності фахівців з фізичної культури і спорту.** Види професійного спілкування фахівців з фізичної культури і спорту. Функції спілкування фахівців з фізичної культури і спорту. Сторони спілкування фахівців з фізичної реабілітації. Принципи спілкування фахівців з фізичної культури і спорту. Стилi, бар'єри, критерії, рівні та етапи спілкування в професійній майстерності фахівців з фізичної культури і спорту.

**Тема 3. Види мотивації до здійснення професійної діяльності у фізичної культури і спорту.** Готовність і здатність фахівців нести відповідальність за її результати, володіти високою мотивацією до виконання професійної діяльності; оперувати основними поняттями і категоріями з фізичної культури і спорту.

**Тема 4. Методика планування реабілітаційного процесу з фізичної культури і спорту.** Складання програм з фізичної культури і спорту, побудови схем занять з фізичної культури і спорту; продукувати здатність нести відповідальність за її результати;

#### Змістовий модуль 2.

#### Професійний такт та етика професійної діяльності фахівця з фізичної культури і спорту

**Тема 5. Науково-дослідна робота як засіб формування професіоналізму майбутніх фахівців з фізичної культури і спорту.** Використання різних форм науково-дослідної роботи в підвищенні рівня професійної майстерності фахівців з фізичної реабілітації. майбутніх фахівців з фізичної реабілітації як форма професійної підготовки. Види практик (практика з фізичної реабілітації та клінічна практика) та їх значення у формуванні професійної майстерності фахівців з фізичної культури і спорту.

**Тема 6. Професійні здібності фахівців з фізичної культури і спорту, як основа професійної майстерності.** Самовиховання, самоорганізація та професійні здібності фахівців з фізичної культури і спорту. Поняття самовиховання та самоорганізації. Механізм взаєморозуміння та здібності фахівців з фізичної культури і спорту, (інтелектуальні, дидактичні, організаторські, перцептивні, комунікативні, сугестивні, дослідницькі, науково пізнавальні). Можливі конфлікти у професійній діяльності фахівців з фізичної реабілітації та шляхи їхнього вирішення. Можливі бар'єри у спілкуванні пацієнта та фахівця. Моделі спілкування.

**Тема 7. Індивідуальні якості фахівців з фізичної культури і спорту. Шляхи формування особистих якостей (товариськість, контактність, інфантильність, егоїзм).** Невербальна комунікація у формуванні професійної майстерності фахівців з фізичної культури і спорту. Вербальна комунікація у формуванні професійної майстерності фахівців з фізичної культури і спорту.

**Тема 8. Професійний такт та етика для професійної діяльності фахівців з фізичної культури і спорту.** Поняття такт, його суспільні функції, особливості професійного такту фахівців з ерготерапії і фізіотерапії. Професійна етика та її функції. Сутність уваги та спостереження як форми діяльності. Функції, види, форми, властивості уваги для професійної діяльності фахівців з фізичної культури і спорту. Значення уваги та спостережливості в організації професійної діяльності з фізичної культури і спорту. Можливості адаптації зовнішнього середовища для реалізації основних видів життєдіяльності осіб з порушеними чи втраченими внаслідок хвороби або травми функціями (самообслуговування, професійна діяльність, культура, спорт, відпочинок. Сучасні методики і технології сприяння відновлення порушених чи тимчасово втрачених функцій, розвивати збережені після хвороби чи травми функції організму людини з метою часткової або повної заміни не завжди втрачених функцій

**Дисципліни, вивчення яких обов'язково передують цій дисципліні:** інформаційні технології в галузі, масаж лікувальний, долікарська медична допомога, основи менеджменту та маркетингу в фізичній терапії, ерготерапії.

**Міжпредметні зв'язки:** фізіологія людини, вікова фізіологія, фізіологічні основи фізкультури, біохімія, вікова анатомія і фізіологія.

## 4.2. Структура навчальної дисципліни

### 4.2.1. Тематичний план

| Назви змістових модулів і тем                                                                             | Розподіл годин між видами робіт |              |     |    |     |     |      |              |              |     |    |     |     |      | Форми та методи контролю знань                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------|-----|----|-----|-----|------|--------------|--------------|-----|----|-----|-----|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                           | денна форма                     |              |     |    |     |     |      | заочна форма |              |     |    |     |     |      |                                                                                                                      |
|                                                                                                           | Усього                          | аудиторна    |     |    |     |     | с.р. | Усього       | аудиторна    |     |    |     |     | с.р. |                                                                                                                      |
|                                                                                                           |                                 | у тому числі |     |    |     |     |      |              | у тому числі |     |    |     |     |      |                                                                                                                      |
|                                                                                                           |                                 | л            | сем | пр | лаб | інд |      |              | л            | сем | пр | лаб | інд |      |                                                                                                                      |
| 1                                                                                                         | 2                               | 3            | 4   | 5  | 6   | 7   | 8    | 9            | 10           | 11  | 12 | 13  | 14  | 15   | 16                                                                                                                   |
| Змістовий модуль 1. Професіограма діяльності фахівця з фізичної культури і спорту                         |                                 |              |     |    |     |     |      |              |              |     |    |     |     |      |                                                                                                                      |
| Тема 1. Структура професійної діяльності фахівців фізичної з фізичної культури і спорту.                  | 8                               | 2            | –   | –  | –   | –   | 6    | 8            | –            | –   | –  | –   | –   | 8    | АР: опитування<br>СР: письмове завдання для самостійного опрацювання<br>ІР: огляд додаткової літератури              |
| Тема 2. Роль і місце спілкування у професійній діяльності фахівців з фізичної культури і спорту.          | 10                              | 2            | –   | 2  | –   | –   | 6    | 10           | 2            | –   | 2  | –   | –   | 6    | АР: письмове тестування<br>СР: письмове завдання для самост. опрацювання<br>ІР: підготовка та проведення презентації |
| Тема 3. Види мотивації до здійснення професійної діяльності у фізичної культури і спорту.                 | 11                              | 2            | –   | 2  | –   | –   | 7    | 11           | 2            | –   | 2  | –   | –   | 7    | АР: співбесіда<br>СР: підготовка та проведення презентації<br>ІР: професіограма                                      |
| Тема 4. Методика планування реабілітаційного процесу з фізичної культури і спорту.                        | 11                              | 2            | –   | 2  | –   | –   | 7    | 11           | –            | –   | –  | –   | –   | 11   | АР: письмове тестування<br>СР: письмове завдання для самост. опрацювання<br>ІР: підготовка та проведення ділової гри |
| Модульний контроль                                                                                        | 2                               | –            | –   | –  | –   | 2   | –    | 2            | –            | –   | –  | –   | 2   | –    | комп'ютерне тестування                                                                                               |
| Разом за змістовим модулем 1                                                                              | 42                              | 8            | –   | 6  | –   | 2   | 26   | 42           | 4            | –   | 4  | –   | 2   | 32   |                                                                                                                      |
| Змістовий модуль 2. Професійний такт та етика професійної діяльності фахівця з фізичної культури і спорту |                                 |              |     |    |     |     |      |              |              |     |    |     |     |      |                                                                                                                      |
| Тема 5. Науково-дослідна робота як засіб формування професіоналізму майбутніх фахівців з                  | 10                              | 2            | –   | 2  | –   | –   | 6    | 12           | 2            | –   | –  | –   | –   | 10   | АР: опитування<br>СР: письмове завдання для самостійного опрацювання<br>ІР: огляд додаткової літератури              |

|                                                                                                                                                                      |           |           |          |           |          |           |           |           |          |          |          |          |           |           |                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| фізичної культури і спорту.                                                                                                                                          |           |           |          |           |          |           |           |           |          |          |          |          |           |           |                                                                                                                                            |
| <b>Тема 6.</b> Професійні здібності фахівців з фізичної культури і спорту, як основа професійної майстерності.                                                       | 10        | 2         | –        | 2         | –        | –         | 6         | 10        | –        | –        | –        | –        | –         | 10        | <b>АР:</b> письмове тестування<br><b>СР:</b> письмове завдання для самост. опрацювання<br><b>ІР:</b> складання рольової гри                |
| <b>Тема 7.</b> Індивідуальні якості фахівців з фізичної культури і спорту. Шляхи формування особистих якостей (товариськість, контактність, інфантильність, егоїзм). | 10        | 2         | –        | 2         | –        | –         | 6         | 10        | –        | –        | –        | –        | –         | 10        | <b>АР:</b> письмове тестування<br><b>СР:</b> письмове завдання для самост. опрацювання<br><b>ІР:</b> складання рольової гри, складання ІІР |
| <b>Тема 8.</b> Професійний такт та етика для професійної діяльності фахівців з фізичної культури і спорту.                                                           | 10        | 2         | –        | 2         | –        | –         | 6         | 10        | –        | –        | –        | –        | –         | 10        | <b>АР:</b> співбесіда<br><b>СР:</b> підготовка та проведення презентації<br><b>ІР:</b> складання рольової гри                              |
| Модульний контроль                                                                                                                                                   | 2         | –         | –        | –         | –        | 2         | –         | 2         | –        | –        | –        | –        | 2         | –         | комп'ютерне тестування                                                                                                                     |
| <b>Разом за змістовим модулем 2</b>                                                                                                                                  | <b>42</b> | <b>8</b>  | <b>–</b> | <b>8</b>  | <b>–</b> | <b>2</b>  | <b>24</b> | <b>44</b> | <b>2</b> | <b>–</b> | <b>–</b> | <b>–</b> | <b>2</b>  | <b>40</b> |                                                                                                                                            |
| <b>Усього годин</b>                                                                                                                                                  | <b>84</b> | <b>16</b> | <b>–</b> | <b>14</b> | <b>–</b> | <b>4</b>  | <b>50</b> | <b>84</b> | <b>6</b> | <b>–</b> | <b>4</b> | <b>–</b> | <b>4</b>  | <b>74</b> |                                                                                                                                            |
| ІНДЗ                                                                                                                                                                 | 6         | –         | –        | –         | –        | 6         | –         | 6         | –        | –        | –        | –        | 6         | –         | ІНДЗ: реферат                                                                                                                              |
| <b>Усього годин</b>                                                                                                                                                  | <b>90</b> | <b>16</b> | <b>–</b> | <b>14</b> | <b>–</b> | <b>10</b> | <b>50</b> | <b>90</b> | <b>6</b> | <b>–</b> | <b>4</b> | <b>–</b> | <b>10</b> | <b>74</b> |                                                                                                                                            |



### 4.3. Форми організації занять

#### 4.3.1. Теми практичних занять

| № з/п        | Назва теми                                                                                                                                            | Кількість годин |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1            | Роль і місце спілкування у професійній діяльності фахівців з фізичної культури і спорту.                                                              | 2               |
| 2            | Види мотивації до здійснення професійної діяльності у фізичної культури і спорту                                                                      | 2               |
| 3            | Методика планування реабілітаційного процесу з фізичної культури і спорту                                                                             | 2               |
| 4            | Науково-дослідна робота як засіб формування професіоналізму майбутніх фахівців з фізичної культури і спорту.                                          | 2               |
| 5            | Професійні здібності фахівців з фізичної культури і спорту, як основа професійної майстерності.                                                       | 2               |
| 6            | Індивідуальні якості фахівців з фізичної культури і спорту. Шляхи формування особистих якостей (товариськість, контактність, інфантильність, егоїзм). | 2               |
| 7            | Професійний такт та етика для професійної діяльності фахівців з фізичної культури і спорту.                                                           | 2               |
| <b>Разом</b> |                                                                                                                                                       | <b>14</b>       |

#### 4.3.2. Індивідуальні завдання

1. Пошук та складання списку додаткової літератури з теми „ Роль і місце спілкування у професійній діяльності фахівців з фізичної культури і спорту ”.
2. Підготовка та проведення презентації на тему „Види мотивації до здійснення професійної діяльності у фізичної культури і спорту ”.
3. Складання структурно-логічної схеми дисципліни відповідно до тематичного плану.
4. Складання плану проведення практичного заняття на тему „ Індивідуальні якості фахівців з фізичної культури і спорту. Шляхи формування особистих якостей (товариськість, контактність, інфантильність, егоїзм). ”.
5. Огляд додаткової літератури на тему: „ Професійний такт та етика для професійної діяльності фахівців з фізичної культури і спорту.”
6. Складання рольової гри на тему: «Фізичний терапевт – маломобільний пацієнт: державний службовець, 2 група інвалідності, нозологія – коксартроз кульшового суглобу, період ремісії.
7. Складання індивідуальної програми реабілітації при різних нозологіях.

#### **4.3.3. Індивідуальна навчально-дослідна робота (навчальний проект)**

**Індивідуальна навчально-дослідна робота (ІНДР)** є видом позааудиторної індивідуальної діяльності студента, результати якої використовуються у процесі вивчення програмового матеріалу навчальної дисципліни. Завершується виконання студентами ІНДР прилюдним захистом навчального проекту.

**Індивідуальне навчально-дослідне завдання (ІНДЗ)** з курсу – це вид науково-дослідної роботи студента, яка містить результати дослідницького пошуку, відображає певний рівень його навчальної компетентності.

**Мета ІНДЗ:** самостійне вивчення частини програмового матеріалу, систематизація, узагальнення, закріплення та практичне застосування знань із навчального курсу, удосконалення навичок самостійної навчально-пізнавальної діяльності.

**Зміст ІНДЗ:** завершена теоретична або практична робота у межах навчальної програми курсу, яка виконується на основі знань, умінь та навичок, отриманих під час лекційних, семінарських, практичних та лабораторних занять і охоплює декілька тем або весь зміст навчального курсу.

**Види ІНДЗ, вимоги до них та оцінювання:**

- складання ситуаційних завдань із різних тем курсу (**3 бали**);
- огляд літератури з конкретної тематики (**4 бали**);
- анотація прочитаної додаткової літератури з курсу, бібліографічний опис, тематичні розвідки (**4 бали**);
- Підготовка наукової статті з будь-якої теми курсу (**10 балів**);
- Участь у науковій студентській конференції (**3 бали**);
- дослідження різноманітних питань з тематики дисципліни у вигляді есе (**3 бали**).
- дослідження з тематики дисципліни у вигляді реферату (охоплює весь зміст навчального курсу) – **15 балів**.

**Орієнтовна структура ІНДЗ** – дослідження у вигляді реферату: вступ, основна частина, висновки, додатки (якщо вони є), список використаних джерел.

#### **Тематика ІНДЗ**

1. Основні методи і раціональні прийомами збору і опрацювання наукової, ділової і педагогічної інформації.

2. Планувати програм з фізичної культури і спорту, з урахуванням віку, статі, нозологічних форм захворювання.

3. Структура професійної діяльності фахівців фізичної з фізичної культури і спорту.

4. Роль і місце спілкування у професійній діяльності фахівців з фізичної культури і спорту.

5. Види мотивації до здійснення професійної діяльності у фізичної культури і спорту.

6. Методика планування реабілітаційного процесу з фізичної культури і спорту.

7. Науково-дослідна робота як засіб формування професіоналізму майбутніх фахівців з фізичної культури і спорту.

8. Професійні здібності фахівців з фізичної ерготерапії і фізіотерапії як основа професійної майстерності.

9. Індивідуальні якості фахівців з фізичної культури і спорту.

10. Професійний такт та етика у професійній діяльності фахівців з фізичної культури і спорту.

### Критерії оцінювання ІНДЗ (дослідження у вигляді реферату)

| № з/п        | Критерії оцінювання роботи                                                                                                                                                                                           | Максимальна кількість балів за кожним критерієм |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 1.           | Обґрунтування актуальності, формулювання мети, завдань та визначення методів дослідження                                                                                                                             | 2 бали                                          |
| 2.           | Складання плану реферату                                                                                                                                                                                             | 1 бал                                           |
| 3.           | Критичний аналіз суті та змісту першоджерел. Виклад фактів, ідей, результатів досліджень у логічній послідовності. Аналіз сучасного стану дослідження проблеми, розгляд тенденцій подальшого розвитку даного питання | 4 бали                                          |
| 4.           | Дотримання правил реферування наукових публікацій                                                                                                                                                                    | 2 бали                                          |
| 5.           | Доказовість висновків, обґрунтованість власної позиції, пропозиції щодо розв'язання проблеми, визначення перспектив дослідження                                                                                      | 5 балів                                         |
| 6.           | Дотримання вимог щодо технічного оформлення структурних елементів роботи (титульний аркуш, план, вступ, основна частина, висновки, додатки (якщо вони є), список використаних джерел, посилання                      | 1 бал                                           |
| <b>Разом</b> |                                                                                                                                                                                                                      | <b>15 балів</b>                                 |

### Оцінка за ІНДЗ у вигляді реферату: шкала оцінювання національна та ECTS

| Оцінка за 15-бальною системою |              | Оцінка за національною шкалою | Оцінка за шкалою ECTS |                                                |
|-------------------------------|--------------|-------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------|
| 10 – 15                       | відмінно     | 5                             | A                     | відмінно                                       |
| 7 – 9                         | добре        | 4                             | BC                    | добре                                          |
| 5 – 6                         | задовільно   | 3                             | DE                    | задовільно                                     |
| 0 – 4                         | незадовільно | 2                             | FX                    | незадовільно з можливістю повторного виконання |

#### 4.3.4. Теми самостійної роботи студентів

| № з/п              | Назва теми                                                                                                                                            | Кількість годин |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1                  | Структура професійної діяльності фахівців фізичної з фізичної культури і спорту                                                                       | 6               |
| 2                  | Роль і місце спілкування у професійній діяльності фахівців з фізичної культури і спорту.                                                              | 6               |
| 3                  | Види мотивації до здійснення професійної діяльності у фізичної культури і спорту                                                                      | 7               |
| 4                  | Методика планування реабілітаційного процесу з фізичної культури і спорту                                                                             | 7               |
| Модульний контроль |                                                                                                                                                       | 2               |
| 5                  | Науково-дослідна робота як засіб формування професіоналізму майбутніх фахівців з фізичної культури і спорту.                                          | 6               |
| 6                  | Професійні здібності фахівців з фізичної культури і спорту, як основа професійної майстерності.                                                       | 6               |
| 7                  | Індивідуальні якості фахівців з фізичної культури і спорту. Шляхи формування особистих якостей (товариськість, контактність, інфантильність, егоїзм). | 6               |
| 8                  | Професійний такт та етика для професійної діяльності фахівців з фізичної культури і спорту.                                                           | 6               |
| Модульний контроль |                                                                                                                                                       | 2               |
| ІНДЗ               |                                                                                                                                                       | 6               |
| <b>Разом</b>       |                                                                                                                                                       | <b>60</b>       |

#### КАРТА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТА

| Змістовий модуль та теми курсу                                                                                  | Академічний контроль                                   | Бали | Термін виконання (тижні) |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------|--------------------------|
| <b>Змістовий модуль 1.</b><br><b><i>Професіограма діяльності фахівця з фізичної культури і спорту.</i></b>      |                                                        |      |                          |
| <b>Тема 1.</b> Структура професійної діяльності фахівців фізичної з фізичної культури і спорту. (6 год)         | завдання до самостійної роботи, індивідуальне завдання | 3    | I                        |
| <b>Тема 2.</b> Роль і місце спілкування у професійній діяльності фахівців з фізичної культури і спорту. (6 год) | завдання до самостійної роботи, індивідуальне завдання | 3    | II                       |
| <b>Тема 3.</b> Види мотивації до здійснення професійної діяльності у фізичної культури і спорту (7 год)         | завдання до самостійної роботи, індивідуальне завдання | 3    | III                      |
| <b>Тема 4.</b> Методика планування реабілітаційного процесу з фізичної культури і спорту (7 год)                | завдання до самостійної роботи, індивідуальне завдання | 3    | IV                       |

|                                                                                                                                                                       |                                                        |    |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----|------|
| Підсумкова модульна контрольна робота (2 год.)                                                                                                                        | Тестування                                             | 5  | IV   |
| Всього: 28 год.                                                                                                                                                       | Всього: 17 балів                                       |    |      |
| Змістовий модуль 2                                                                                                                                                    |                                                        |    |      |
| Професійний такт та етика професійної діяльності фахівця з фізичної культури і спорту                                                                                 |                                                        |    |      |
| Тема 5. Науково-дослідна робота як засіб формування професіоналізму майбутніх фахівців з фізичної культури і спорту. (6 год)                                          | завдання до самостійної роботи, індивідуальне завдання | 3  | V    |
| Тема 6. Професійні здібності фахівців з фізичної культури і спорту, як основа професійної майстерності. (6 год)                                                       | завдання до самостійної роботи, індивідуальне завдання | 3  | VI   |
| Тема 7. Індивідуальні якості фахівців з фізичної культури і спорту. Шляхи формування особистих якостей (товариськість, контактність, інфантильність, егоїзм). (6 год) | завдання до самостійної роботи, індивідуальне завдання | 3  | VII  |
| Тема 8. Професійний такт та етика для професійної діяльності фахівців з фізичної культури і спорту. (6 год)                                                           | завдання до самостійної роботи, індивідуальне завдання | 3  | VIII |
| Підсумкова модульна контрольна робота (2 год.)                                                                                                                        | Тестування                                             | 5  | VIII |
| Всього: 26 год.                                                                                                                                                       | Всього: 17 балів                                       |    |      |
| Індивідуальна навчально-дослідна робота: 6 год.                                                                                                                       | Реферат                                                | 15 | XV   |
| Разом: 60 год.                                                                                                                                                        | Разом: 49 балів                                        |    |      |

## 5. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

### 5.1. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності

#### 1. За джерелом інформації:

- *словесні*: лекція (традиційна, проблемна тощо) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (презентація PowerPoint), семінари, пояснення, розповідь, бесіда;
- *наочні*: спостереження, ілюстрація, демонстрація;
- *практичні*: вправи.

**2. За логікою передачі і сприйняття навчальної інформації:** індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.

**3. За ступенем самостійності мислення:** репродуктивні, пошукові, дослідницькі.

**4. За ступенем керування навчальною діяльністю:** під керівництвом викладача; самостійна робота студентів із книгою; виконання індивідуальних навчальних проектів.

Методи викладання навчального матеріалу визначаються викладачем в залежності від виду занять, змісту теми, цілей і завдань, можливостей студентів та часом, відведеним для вивчення теми.

**В ході лекцій використовуються наступні методи:**

- пояснювально-ілюстративна лекція включає усний виклад навчального матеріалу з ілюстрацією таблиць, слайдів, роздаткового матеріалу, з використанням ТЗН.

- лекція з елементами бесіди, яка включає усний виклад навчального матеріалу, великого за обсягом, складного за логічною побудовою у якому застосовується питально-відповідальний метод навчання з використанням ілюстративного матеріалу.

- проблемна лекція спрямована на розвиток логічного мислення студентів, коли при читанні лекції перед студентами формулюється проблема для самостійного осмислення того, що далі розкривається викладачем; у ході лекції студентам може видаватися надрукований роздавальний матеріал або здійснюватися показ таблиць, слайдів, які допомагають студентам у вирішенні поставленої проблеми.

**В ході семінарських занять застосовуються наступні методи:**

- семінарське заняття організовується у формі доповідей і обговорень. Увага студентів зосереджена висвітленні матеріалу з наданням інформації про нові наукові розробки.

- репродуктивний метод застосовується при проведенні підсумкового семінару з змістового модуля з використанням тестового контролю у ІКЦ.

## **5.2. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:**

**Методи стимулювання інтересу до навчання:** навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).

Під час викладання навчальної дисципліни „Професійна майстерність” застосовуються наступні методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності студентів:

**1. Метод створення ситуації новизни навчального матеріалу** – надання нових фактів та самостійний їх пошук створює відчуття збагачення знаннями спонукає студентів до самовдосконалення.

**2 Метод опори на життєвий досвід студентів** – використання викладачем у навчальному процесі життєвого досвіду студентів – фактів, явищ, які вони спостерігали в житті, або в яких самі брали участь.

**3. Метод емоційно-морального стимулювання** – включення у зміст навчання моральних ситуацій прикладів з життя.

**4. Метод зацікавлення** – реалізується за допомогою цікавих прикладів, парадоксальних фактів (цікаві аналогії, проблемні запитання, досліді).

**5. Метод емоційного сплеску та заохочення** – підтримка, підбадьорювання, заохочення; педагог має демонструвати своє прагнення допомогти студенту, бути впевненим у його силах та здібностях.

**6. Метод пізнавальних ігор:**

- *ділова гра* – діалог на професійному рівні, в якому відбуваються зіткнення різних думок, пропозицій, і взаємна критика гіпотез. Їх обґрунтування, що призводить до появи нових знань і уявлень;

- *рольова гра* – імпровізоване розігрування заданої ситуації;

- *інтерактивна гра* – метод навчання, заснований на досвіді, отриманому в результаті спеціально організованої соціальної взаємодії учасників з метою зміни індивідуальної моделі поведінки;

- *симуляція* – метод навчання, який моделює обмежені в часі, конкретні життєві ситуації, результат яких залежить від поведінки учасників процесу взаємодії.

### 5.3. Інклюзивні методи навчання

**1. Методи формування свідомості:** бесіда, диспут, лекція, приклад, пояснення, переконання.

**2. Метод організації діяльності та формування суспільної поведінки особистості:** вправи, привчання, виховні ситуації, приклад.

**3. Методи мотивації та стимулювання:** вимога, громадська думка. Неприпустимо застосовувати в інклюзивному вихованні методи емоційного стимулювання – змагання, заохочення, переконання.

**4. Метод самовиховання:** самопізнання, самооцінювання, саморегуляція.

**5. Методи соціально-психологічної допомоги:** психологічне консультування, аутотренінг, стимуляційні ігри.

**6. Спеціальні методи:** патронат, супровід, тренінг, медіація.

**7. Спеціальні методи педагогічної корекції,** які варто використовувати для цілеспрямованого виправлення поведінки або інших порушень, викликаних спільною причиною. До спеціальних методів корекційної роботи належать: суб'єктивно-прагматичний метод, метод заміщення, метод „вибуху”, метод природних наслідків і трудовий метод.

## 6. СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Навчальна дисципліна „Професійна майстерність” оцінюється за модульно-рейтинговою системою. Вона складається з 2 змістових модулів.

Результати навчальної діяльності студентів оцінюються за 100 бальною шкалою в кожному семестрі окремо.

За результатами поточного, модульного та семестрового контролів виставляється підсумкова оцінка за 100-бальною шкалою, національною шкалою та шкалою ECTS.

**Модульний контроль:** кількість балів, які необхідні для отримання відповідної оцінки за кожен змістовий модуль упродовж семестру.

**Семестровий (підсумковий) контроль:** виставлення семестрової оцінки студентам, які опрацювали теоретичні теми, практично засвоїли їх і мають позитивні результати, набрали необхідну кількість балів.

Загальні критерії оцінювання успішності студентів, які отримали за 4-бальною шкалою оцінки „відмінно”, „добре”, „задовільно”, „незадовільно”, подано в таблиці нижче.

Кожний модуль включає бали за поточну роботу студента на семінарських, практичних, лабораторних заняттях, виконання самостійної роботи, індивідуальну роботу, модульну контрольну роботу.

Виконання модульних контрольних робіт здійснюється в режимі комп’ютерної діагностики або з використанням роздрукованих завдань.

Реферативні дослідження та есе, які виконує студент за визначеною тематикою, обговорюються та захищаються на семінарських заняттях.

Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу модуля.

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання можуть бути:

- стандартизовані тести;
- наскрізні проекти;
- командні проекти;
- аналітичні звіти, реферати, есе;
- презентації результатів виконаних завдань та досліджень;
- студентські презентації та виступи на наукових заходах;
- інші види індивідуальних та групових завдань.

### 6.1. Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень студентів

| Оцінка                | Критерії оцінювання                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>„відмінно”</b>     | Ставиться за повні та міцні знання матеріалу в заданому обсязі, вміння вільно виконувати практичні завдання, передбачені навчальною програмою; за знання основної та додаткової літератури; за вияв креативності в розумінні і творчому використанні набутих знань та умінь.                                                                                                                                   |
| <b>„добре”</b>        | Ставиться за вияв студентом повних, систематичних знань із дисципліни, успішне виконання практичних завдань, засвоєння основної та додаткової літератури, здатність до самостійного поповнення та оновлення знань. Але у відповіді студента наявні незначні помилки.                                                                                                                                           |
| <b>„задовільно”</b>   | Ставиться за вияв знання основного навчального матеріалу в обсязі, достатньому для подальшого навчання і майбутньої фахової діяльності, поверхову обізнаність із основною і додатковою літературою, передбаченою навчальною програмою. Можливі суттєві помилки у виконанні практичних завдань, але студент спроможний усунути їх із допомогою викладача.                                                       |
| <b>„незадовільно”</b> | Виставляється студентові, відповідь якого під час відтворення основного програмового матеріалу поверхова, фрагментарна, що зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення. Таким чином, оцінка «незадовільно» ставиться студентові, який неспроможний до навчання чи виконання фахової діяльності після закінчення закладу вищої освіти без повторного навчання за програмою відповідної дисципліни. |

### 6.2. Система оцінювання роботи студентів упродовж семестру

| Вид діяльності студента                                    | Максимальна<br>кількість балів за<br>одиницю | Змістовий<br>модуль 1 |                                | Змістовий<br>модуль 2 |                                |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------------------|
|                                                            |                                              | кількість<br>одиниць  | максимальна<br>кількість балів | кількість<br>одиниць  | максимальна<br>кількість балів |
| І. Обов’язкові                                             |                                              |                       |                                |                       |                                |
| 1.1. Відвідування лекцій                                   | 2                                            | 4                     | 8                              | 4                     | 8                              |
| 1.2. Робота на семінарському і практичному занятті         | 5                                            | 3                     | 15                             | 4                     | 20                             |
| 1.3. Виконання завдань для самостійної роботи              | 3                                            | 4                     | 12                             | 4                     | 12                             |
| 1.4. Виконання модульної роботи                            | 5                                            | 1                     | 5                              | 1                     | 5                              |
| Разом                                                      |                                              |                       | 40                             |                       | 45                             |
| Максимальна кількість балів за обов’язкові види роботи: 85 |                                              |                       |                                |                       |                                |

| <b>II. Вибіркові</b>                                                                             |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Виконання завдань для самостійного опрацювання (за вибором студента не більше 15 балів)</b>   |           |
| 2.1. Складання ситуаційних завдань із різних тем курсу                                           | <b>3</b>  |
| 2.2. Огляд літератури з конкретної тематики                                                      | <b>4</b>  |
| 2.3. Анотація прочитаної додаткової літератури з курсу, бібліографічний опис, тематичні розвідки | <b>4</b>  |
| 2.4. Підготовка наукової статті з будь-якої теми курсу                                           | <b>10</b> |
| 2.5. Участь у науковій студентській конференції                                                  | <b>3</b>  |
| 2.6. Дослідження різноманітних питань з тематики дисципліни у вигляді есе                        | <b>3</b>  |
| 2.7. Виконання індивідуальних завдань (ІНДЗ)                                                     | <b>15</b> |
| <b>Разом</b>                                                                                     | <b>15</b> |
| <b>Максимальна кількість балів за вибіркові види роботи: 15</b>                                  |           |
| <b>Всього балів за теоретичний і практичний курс: 100</b>                                        |           |

Кількість балів за роботу з теоретичним матеріалом, на практичних заняттях, під час виконання самостійної та індивідуальної навчально-дослідної роботи залежить від дотримання таких вимог:

- своєчасність виконання навчальних завдань;
- повний обсяг їх виконання;
- якість виконання навчальних завдань;
- самостійність виконання;
- творчий підхід у виконанні завдань;
- ініціативність у навчальній діяльності.

### **6.3. Загальна оцінка з дисципліни: шкала оцінювання національна та ECTS**

| <b>Оцінка за 100-бальною системою</b> |                     | <b>Оцінка за національною шкалою</b> | <b>Оцінка за шкалою ECTS</b> |                                                                   |
|---------------------------------------|---------------------|--------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                                       |                     | <b>залік</b>                         |                              |                                                                   |
| <b>90 – 100</b>                       | <i>відмінно</i>     | <i>зараховано</i>                    | <b>A</b>                     | <i>відмінно</i>                                                   |
| <b>82 – 89</b>                        | <i>добре</i>        |                                      | <b>B</b>                     | <i>добре (дуже добре)</i>                                         |
| <b>75 – 81</b>                        | <i>добре</i>        |                                      | <b>C</b>                     | <i>добре</i>                                                      |
| <b>64 – 74</b>                        | <i>задовільно</i>   |                                      | <b>D</b>                     | <i>задовільно</i>                                                 |
| <b>60 – 63</b>                        | <i>задовільно</i>   |                                      | <b>E</b>                     | <i>задовільно (достатньо)</i>                                     |
| <b>35 – 59</b>                        | <i>незадовільно</i> | <i>не зараховано</i>                 | <b>FX</b>                    | <i>незадовільно з можливістю повторного складання</i>             |
| <b>1 – 34</b>                         | <i>незадовільно</i> |                                      | <b>F</b>                     | <i>незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни</i> |

#### 6.4. Розподіл балів, які отримують студенти

| Поточне тестування та самостійна робота |    |    |    |      |                    |    |    |    |      |      | Залік | Сума                |
|-----------------------------------------|----|----|----|------|--------------------|----|----|----|------|------|-------|---------------------|
| Змістовий модуль 1                      |    |    |    |      | Змістовий модуль 2 |    |    |    |      |      |       |                     |
| T1                                      | T2 | T3 | T4 | МК 1 | T5                 | T6 | T7 | T8 | МК 2 | ІНДЗ |       | не<br>більше<br>100 |
| 5                                       | 10 | 10 | 10 | 5    | 10                 | 10 | 10 | 10 | 5    | 15   |       |                     |

T1, T2 ... T12 – теми змістових модулів.

МК – модульний контроль

#### 6.5. Орієнтовний перелік питань до заліку

1. Принцип доцільності і практичності.
2. Принцип готовності.
3. Принцип керованості та підконтрольності.
4. Принцип позитивної мотивації.
5. Принцип систематичності.
6. Принцип змістовної та перцептивної наочності (полісенсорності).
7. Принцип планованості і поступовості.
8. Принцип методичного динамізму та прогресування.
9. Принцип функціональної надмірності та надійності.
10. Принцип міцності і пластичності.
11. Принцип індивідуалізованого навчання у колективі.
12. Принцип формально-евристичної єдності.
13. Принцип науково-раціональної та інтуїтивно-емпіричної єдності.
14. Вплив занять спортом на особистість.
15. Вплив занять спортом на всебічний розвиток особи.
16. Вплив занять спортом на формування моральних якостей.
17. Вплив занять спортом на інтелектуальний розвиток особи.
18. Вплив занять спортом на розвиток вольових якостей.
19. Можливий негативний вплив спорту на особистість.
20. Структура та зміст щоденника самоконтролю спортсмена.
21. Методи візуального контролю технічної і тактичної підготовленості.
22. Характеристика змагальної діяльності в обраному виді спорту.
23. Основні засоби та методи передачі інформації в навчально-тренувальному процесі.
24. Словесні засоби та методи передачі інформації в навчально-тренувальному процесі.
25. Вимоги до мови тренера.
26. Безпосередній показ як засіб передачі інформації в навчально-тренувальному процесі.
27. Правове регулювання професійного спорту в Україні.
28. Діяльність агента спортсмена-професіонала.
29. Етапи переговорів.
30. Тактика переговорів.

31. Зміст педагогічної діяльності фахівця.
32. Знання світоглядного, мотиваційного, спортивно-етичного характеру.
33. Знання системи підготовки та спортивно-прикладні знання.
34. Специфіка дидактичних принципів в спорті.
35. Принцип доцільності і практичності.
36. Принцип готовності.
37. Принцип керованості та підконтрольності.
38. Принцип позитивної мотивації.
39. Принцип систематичності.
40. Принцип змістовної та перцептивної наочності (полісенсорності).

## **7. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ**

1. Опорний конспект лекцій
2. Методичні розробки до практичних занять.
3. Методичні розробки до виконання самостійної роботи студентів.
4. Орієнтовна тематика реферативних досліджень.
5. Ілюстративні матеріали.
6. Глосарій по дисципліні.
7. Питання до модульного контролю.
8. Питання до заліку.

### **7.1. Навчально-методичні аудіо- і відеоматеріали, у т.ч. для студентів з інвалідністю**

Фізична реабілітація та рекреаційно-оздоровчі технології, 2017. - №1. – 77 с.  
Сайт журналу [http://journals.uran.ua/frir\\_journal](http://journals.uran.ua/frir_journal)

#### **Для інклюзивного навчання:**

- методики диференційованого підходу до процесу навчання й оцінювання знань, умінь і здібностей студентів з інвалідністю;
- дистанційні програми навчання для студентів із проблемами слуху і порушеннями опорно-рухового апарату.
- спеціалізовані комп'ютерні програми для навчання осіб з інвалідністю;
- забезпечення осіб із проблемами зору спеціальною літературою: книгами, підручниками, навчальними посібниками, журналами, надрукованими шрифтом Брайля та укрупненим шрифтом, і звуковими комп'ютерними програмами;
- наявність аудіовізуальних засобів навчання, спеціальної навчально-методичної літератури в електронному, друкованому, аудіовізуальному форматах для осіб з інвалідністю;
- дидактичні матеріали та засоби навчання осіб з інвалідністю для дистанційної та відкритої форм навчання.

## 7.2. Глосарій (термінологічний словник)

Авторитарний (лат. *auctoritas* — влада, стиль) стиль спілкування вчителя — стиль спілкування, за якого вчитель сам вирішує всі питання життєдіяльності класу, визначає кожну конкретну мету, виходячи з власних установок; суворо контролює виконання будь-якого завдання і суб'єктивно оцінює досягнуті результати.

Авторитет учителя — визнання учнями його інтелектуальної, моральної сили і переваги.

Адаптивна функція вчителя — функція, що пов'язана з підготовкою учня до певної соціальної ситуації, конкретних запитів суспільства.

Акме (грец. *akms* — вершина чогось) — найвищий для кожної конкретної людини рівень розвитку її фізичного здоров'я, розуму, почуття, потенціалу тощо.

Акмеограма (грец. *akms* — вершина чогось і *gramma* — риска, написання) — опис усіх аспектів праці конкретного професіонала, вимог до його індивідуальності, зорієнтованих на продуктивний творчий розвиток особистості фахівця.

Активно-позитивне ставлення педагога — виявлення ділової реакції на діяльність учнів, допомога їм, реалізація інших потреб у неформальному спілкуванні.

Аутогенне (грец. *autos* — сам і *igenos* — рід) тренування (аутотренінг) — цілеспрямоване самонавіювання за допомогою словесних формул, завдяки якому відбуваються м'язова релаксація, концентрація уваги, формується вміння регулювати розумову активність з метою підвищення ефективності значущої для людини діяльності.

Аутопсихологічна компетентність (грец. *autos* — сам, *psyche* — душа і *logos* — слово, вчення) — розуміння сильних та слабких сторін власної особистості, знання шляхів, засобів професійного самовдосконалення для підвищення якості своєї праці.

Бюджет часу (англ. *budget*, букв. — сумка) — правильне планування і розподіл часу, розумне і раціональне його витрачання на різні види робіт та форми діяльності.

Гуманістична (лат. *humanus* — людський) спрямованість педагогічної діяльності — зорієнтованість педагога на особистість іншої людини, утвердження словом і ділом найвищих духовних цінностей, моральних норм поведінки, стосунків.

Демократичний (грец. *demos* - народ і *kratos* - влада) стиль спілкування вчителя — стиль спілкування, що передбачає зорієнтованість учителя на розвиток активності учнів, залучення кожного до розв'язання спільних завдань.

Дистанційне (лат. *distantia* — відстань) навчання — навчання за територіальної роз'єднаності викладача і студента, за якого всі чи переважна частина навчальних процедур здійснюються з використанням сучасних інформаційних і телекомунікаційних технологій.

Екстравагантність (франц. *extravagant* — безглуздий, недоладний) — незвичність вигляду, манер.

Емпатійність (англ. *empathy* — співчуття, співпереживання) — здатність співчувати, співпереживати іншим людям.

Заліковий кредит (лаг. *creditum*, від *credo* — довіряю) — завершена задокументована частина змісту навчальної дисципліни, вивчення якої для студентів завершується підсумковим оцінюванням (тестуванням, заліком, семестровим іспитом).

Індивідуальний навчальний план студента — робочий документ, який містить освітньо-кваліфікаційну характеристику бакалавра (за спеціальностями); перелік та послідовність вивчення навчальних дисциплін (структурно-логічну схему); обсяг навантаження студента (усі види навчальної діяльності); інформацію про типи індивідуальних завдань; характеристику системи оцінювання (поточний та підсумковий контроль знань, державну атестацію випускника); інформацію про присвоєння кредитів в інших навчальних закладах та додаткових кредитів за результатами науково-дослідної та іншої фахово спрямованої діяльності.

Індивідуальний стиль педагогічного спілкування — обумовлена цілями педагогічної діяльності та особливостями індивідуальності педагога своєрідність притаманної йому стійкої системи засобів і способів комунікативної взаємодії з учнями.

Інтерактивне (лат. *inter* — між і *actio* — дія) навчання — спів-навчання, взаємонавчання (колективне, групове, навчання у співпраці), де викладач і студент є рівноправними, рівнозначними суб'єктами навчання.

Карта особистості педагога — коротка характеристика, що містить систематизований перелік основних елементів особистості педагога. 20. Каталог (грец. *katalogos* — список) — покажчик друкованих видань, які зберігаються у бібліотечному фонді.

Кваліфікація (лат. *quails* — який і *facere* — робити) — рівень і вид професійної підготовленості, що характеризує можливості спеціаліста у розв'язанні певного виду завдань.

Компоненти (лат. *compono* — складаю) педагогічної діяльності — відносно самостійні функціональні види діяльності, кожен із яких охоплює сукупність умінь, необхідних для його реалізації.

Комунікативні (лат. *communicatio* — зв'язок) емоції (лат. *emove-ge* — хвилювати) — бажання ділитися думками, почуття симпатії, повага до учасників спілкування, прихильність тощо. 24. Консультація (лат. *consultatio* — звернення за порадою) — поради, пояснення викладача студентам із будь-якого питання.

Конфлікт (лат. *conflictus* — зіткнення) — зіткнення протилежних поглядів, інтересів і дій.

Кредит (лат. *creditum* — позика, від *credo* — довіряю) — одиниця виміру («вартість») обсягу навчального навантаження, необхідного середньому студентові для повного оволодіння визначеними результатами навчання (компетенціями).

Кредо (лат. *credo* — вірю) — переконання, погляди, основа світогляду.

Культура навчальної праці — система знань, умінь і навичок, які дають змогу раціонально організовувати навчання, забезпечувати його високу продуктивність.

Курсова (дипломна, магістерська) робота — вид науково-дослідної роботи, який потребує від студентів уміння сформулювати тему, обрати методику дослідження, організувати і провести його, здійснити якісний і кількісний аналіз отриманих результатів, аргументувати свої висновки, оформити результати дослідження.

Лабораторне (лаг. *labor* — праця) заняття — вид практичних занять у вищій школі, що проводиться за завданням викладача із застосуванням навчальних приладів, інструментів, матеріалів, установок, вимірювальних приладів, комп'ютерів та інших технічних засобів.

Лекція (лат. *lectio* — читання) — систематичний, послідовний виклад навчального матеріалу, будь-якого питання, теми, розділу, предмета, методів науки.

Ліберальний (поблажливий, анархічний) стиль спілкування вчителя — стиль спілкування, що характеризується прагненням педагога не брати на себе відповідальності.

Метод самовиховання — спосіб роботи над собою, спрямований на досягнення поставленої мети.

Методична компетентність учителя — оволодіння засобами, шляхами, формами, методами педагогічних впливів і продуктивне їх використання.

Навчальний план — основний документ, який визначає склад і обсяг навчальних дисциплін, а також послідовність і порядок їх вивчення за роками навчання.

Надактивний тип учителя — вчитель, схильний до гіпертрофованого оцінювання своїх учнів і вибудовування нереальних моделей спілкування.

Наукова організація праці — організація навчальної праці, яка за мінімальних затрат дає максимальні результати.

Науково-дослідна робота студентів — складова професійної підготовки, що передбачає навчання студентів методології і методики дослідження, а також систематичну участь у дослідницькій діяльності, озброєння технологіями і вміннями творчого підходу до дослідження певних наукових проблем.

Особистісно орієнтоване спілкування — складна психологічна взаємодія, яка передбачає виконання певних нормативних функцій із виявом особистого ставлення.

Пасивно-позитивне ставлення педагога — фокусування уваги вчителя на вимогливості та суто ділових стосунках.

Педагогічна (грец. *paídos* — дитина і *ago* — веду) діяльність — вид діяльності, змістом якого є навчання, виховання, освіта і розвиток підростаючого покоління.

Педагогічна практика — форма професійного навчання у вищій школі, спрямована на практичне засвоєння майбутніми фахівцями закономірностей і принципів педагогічної діяльності, формування основних професійних умінь і переконань.

Педагогічне спілкування — система способів і прийомів соціальнопсихологічної взаємодії педагога і вихованців, змістом якої є обмін інформацією, здійснення виховного впливу та налагодження взаємин.

Педагогічний імідж (англ. *image* — образ) — емоційно забарвлений стереотип сприймання образу педагога у свідомості вихованців, колег, а також у масовій свідомості.

Педагогічний такт (лат. *tactus* — відчуття) — творче вміння обирати в кожній ситуації такий стиль поведінки, який оберігає честь і гідність кожного учня, не принижуючи і не возвеличуючи його.

Педагогічні здібності — сукупність психічних особливостей вчителя, необхідних для успішного оволодіння педагогічною діяльністю, її ефективного здійснення.

Позиція (лат. *positio*, від *ropono* — розміщую, ставлю) педагога — система сформованих настанов і ціннісних орієнтацій, ставлень і оцінок світу, педагогічної діяльності, педагогічних явищ, які визначають характер

діяльності, поведінки, спілкування вчителя, його місце та роль у професійній діяльності і повсякденному житті.

Практичне заняття — форма навчального заняття, на якому викладач організовує детальний розгляд студентами окремих теоретичних положень навчальної дисципліни й формує уміння та навички їх практичного застосування шляхом індивідуального виконання студентами відповідних завдань.

Працездатність студента — готовність до виконання певного виду навчальної роботи із високим ступенем напруженості, зі значними затратами нервової енергії протягом певного проміжку часу.

Приєм самовиховання — складова методу, необхідна для його ефективного застосування у конкретній ситуації.

Проактивний тип учителя — ініціативний в організації спілкування вчитель, який індивідуалізує свої контакти з вихованцями.

Програма професійного (лат. *professio* — самоціль) самовиховання — програма дій щодо досягнення конкретних цілей самовиховання з урахуванням вимог педагогічної професії.

Професійна адаптація (лат. *adaptatio*, від *adapto* — пристосовую) — процес або результат процесу пристосування працівника в початковий період його роботи до особливостей робочого місця та організації праці на виробництві. 54. Професійна діяльність — вид діяльності, що передбачає спеціальну освіту, тобто оволодіння системою спеціальних знань, умінь і навичок, необхідних для виконання функцій, пов'язаних із певною професією.

Професійна кар'єра — послідовність професійних ролей, статусів і видів діяльності в житті людини, її просування ступенями (щаблями) виробничої, соціальної, адміністративної чи іншої ієрархії.

Професійна криза — глибока невдоволеність від своєї діяльності, її результатів, відчуття власної неспроможності, нездатність до самореалізації, невідповідність задумів, можливостей отриманим результатам.

Професійна придатність — необхідний комплекс здібностей, фізичних, нервово-психічних і моральних якостей, що необхідні для реалізації певних робочих функцій і успішної діяльності у сфері освіти.

Професійна самоосвіта учителя — особистісно і професійно значима самостійна пізнавальна діяльність учителя, що включає в себе загальноосвітню, предметну, психолого-педагогічну і методичну самоосвіту. Професійне здоров'я — здатність організму зберігати і активізувати компенсаторні, захисні, регуляторні механізми, що забезпечують працездатність, ефективність і розвиток особистості у всіх умовах протікання педагогічної діяльності.

Професійне самовиховання — свідома діяльність, спрямована на вдосконалення своєї особистості відповідно до вимог обраної професії. 61. Професійний розвиток — становлення професійно значущих особистісних якостей і здібностей, професійних знань і вмінь, активне якісне перетворення особистістю свого внутрішнього світу, що приводить до творчої самореалізації в професії.

Професійний стрес — напружений стан працівника, який виникає під впливом емоційно-негативних та екстремальних факторів і пов'язаний з професійною діяльністю.

Професійні деформації (лаг. *deformo* — перекручую, спотворюю) — деструктивні зміни особистості в процесі професійної діяльності.

Професійно-педагогічна етика — знання, які є основою формування гуманістичної спрямованості особистості і розвитку професійних умінь, які сприяють налагодженню гармонійних, конструктивних та ефективних стосунків із дітьми.

Професіограма (лат. *professio* — спеціальність і грец. *gramma* — риска, написання) особистості вчителя — ідеальний портрет учителя, зразок, еталон, у якому представлені якості особистості, якими він має володіти, а також знання, уміння, навички, необхідні для виконання педагогічних функцій. 66. Професія — вид трудової діяльності, що характеризується сукупністю вимог до особистості.

Псевдостиль — система прийомів, які забезпечують ситуаційний пристосувальний ефект і (з принципового погляду) не можуть бути прийнятими.

Реактивний тип учителя — учитель, гнучкий у своїх настановах, але внутрішньо слабкий.

Режим дня — розпорядок роботи, харчування, відпочинку, сну.

Рефлексія (лат. *reflexio* — відображення) — усвідомлення суб'єктом того, як він сприймається і оцінюється іншими індивідами або спільнотами, аналіз власного психічного стану.

Самовизначення особистості — процес і результат свідомого вибору особистістю власної позиції, цілей і засобів самореалізації в конкретних обставинах життя.

Самовиховання — систематична і цілеспрямована діяльність особистості, орієнтована на формування і вдосконалення позитивних якостей та подолання негативних.

Самозаохочення — нагородження самого себе за досягнутий успіх.

Самозмушування — різновид самопереконання, коли людина змушує себе щось зробити з огляду на негативні результати, спричинені відсутністю

дій. Самоконтроль — свідоме самостійне регулювання особистістю своєї поведінки, мотивів і спонукань на основі виявлення відхилень від загальноприйнятих вимог у думках, вчинках, діях.

Самонавіювання (аутосугестія (грец. *autos* — сам і *suggero* — навіюю)) — психічний вплив людини на саму себе, вироблення нових установок, психічних станів шляхом постійного повторення словесних формул чи викликання яскравих уявлень.

Самооцінка — оцінка людиною самої себе, своїх достоїнств і вад, можливостей, якостей, свого місця серед інших людей.

Самопереконавання — процес доведення собі необхідності формування певних рис чи якостей особистості, обов'язкових для досягнення власного вдосконалення або мети діяльності.

Самопізнання — процес цілеспрямованого отримання інформації про розвиток якостей своєї особистості.

Самопрезентація (лат. *praesentatio*, від *praesento* — передаю, вручаю) — вміння людини подати себе з найкращого боку, викликати почуття довіри до себе і зберегти його.

Саморегуляція — система свідомих актів, дій, спрямованих на підтримання, досягнення необхідного психічного стану, керування своєю психікою.

Самоусвідомлення — усвідомлення людиною себе як особистості і свого місця в суспільній діяльності людей.

Семінарське (лат. *seminarium* — розсадник) заняття — особлива форма практичних занять, яка полягає в самостійному вивченні студентами окремих питань і тем лекційного курсу з наступним обговоренням та (або) оформленням матеріалу у вигляді повідомлення, реферату, доповіді тощо.

Синдром емоційного «вигорання» — результат тривалого фізичного та емоційного виснаження фахівця.

Ситуативно-негативне ставлення педагога — ставлення педагога до учнів, яке залежить від зміни настрою вчителя, породжує в дітей недовіру, замкненість, нерідко лицемірство, брутальність тощо.

Соціально-психологічна компетентність — вміння учителя спілкуватися, пізнавати учнів, їхні індивідуальні особливості, налагоджувати міжособистісні стосунки.

Спеціальність — вид занять у межах певної професії. 88. Спеціально-педагогічна компетентність — рівень підготовки вчителя в галузі науки, що акумулюється в навчальному предметі і охоплює наукові знання, вміння, навички та їх практичне застосування.

Спілкування — багатоплановий процес налагодження і розвитку контактів між людьми, який передбачає обмін інформацією, певну стратегію і тактику взаємодії, сприймання і розуміння суб'єктами спілкування один одного.

Стиль педагогічного спілкування — усталена система способів і прийомів, які використовує вчитель під час взаємодії з учнями, їхніми батьками, колегами по роботі.

Стиль педагогічної діяльності — стійка індивідуально специфічна система психологічних засобів, прийомів, навичок, методів і способів здійснення педагогічної діяльності.

Талант — високий рівень розвитку здібностей, насамперед спеціальних, що виявляється у творчих досягненнях. Про наявність таланту можна судити за результатами діяльності людини: вони повинні відрізнятися принциповою новизною, оригінальністю підходу до їх досягнення.

Техніка пошуку необхідних літературних джерел — користування бібліотечними каталогами, картотекою, довідково-інформаційними виданнями тощо, уміння працювати з книгою (робити необхідні записи, складати план прочитаного, конспект, формулювати тези тощо).

Техніка розумової праці — стихійно або цілеспрямовано сформоване вміння чітко виконувати певні дії, типові для виду роботи.

Технологія професійного самовиховання — модель діяльності з проектування, організації і здійснення заходів, спрямованих на удосконалення особистості і її професійно значущих якостей, а також усунення негативних.

Тип особистості вчителя — сукупність свідомо обраних або інтуїтивно засвоєних якостей, які співвідносяться із найяскравішими рисами та якостями особистості вчителя.

Установка — стійка схильність людини, яка спонукає її орієнтувати свою діяльність у певному напрямі й діяти послідовно щодо всіх об'єктів і ситуацій, віддзеркалює стан особистості на основі взаємодії між потребами та їх задоволенням, забезпечує легкість, автоматичність та цілеспрямованість поведінки.

Форма організації навчального процесу — спосіб організації, побудови й проведення навчальних занять, у яких реалізуються зміст навчальної роботи, дидактичні завдання і методи навчання.

Функціонально-рольове спілкування — суто ділове спілкування, стандартизоване, обмежене вимогами рольових позицій.

Харизматичні (грец. charisma — божественний дар) риси — найпривабливіші якості, які асоціюються з індивідуальністю людини і охоплюють соціально-персональні характеристики, а також символи.

Швидкісне читання — швидке сприйняття інформації тексту з найкращим коефіцієнтом усвідомлення і засвоєння.

### 7.3. Рекомендована література

#### Основна література

1. Вовканич А. С. Вступ до фізичної реабілітації : навч. посіб. Львів : ЛДУФК, 2013.- 184 с.
2. Наказ міністерства охорони здоров'я № 1171 / 07.11.2016. Про внесення змін до «Довідки кваліфікаційних характеристик професій працівників» Випуск 78 «Освіта».
3. Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології : навч. посіб. К. : Академвидав, 2004. 352 с.

#### Додаткова література

4. Симонов В. П. Диагностика личности и профессионального мастерства преподавателя: учеб. пособие для студ. педвузов, учителей, слушателей ФПК М. : [б. и.], 1995. С.17
5. Смолюк І. О. Педагогічні технології: дослідження соціальноособистісного аспекту. Луцьк : РВВ «Вежа» Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки, 1999. 294
6. Балахничева Г. В. Формування професійної майстерності майбутнього фахівця фізичної культури : [навч.-метод. посіб. для студ. випуск. курсів ін-тів фіз. культури]. Луцьк : РВВ «Вежа» ВДУ ім. Лесі Українки, 2004.- 82 с.
7. Кондрацька Г. Д. Професійна майстерність: курс лекцій [для студентів напряму підготовки «Фізичне виховання», «Здоров'я людини»]. Дрогобич: Редакційно-видавничий відділ Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, 2015. 88 с.

### 7.4. Інформаційні ресурси

Фізична реабілітація та рекреаційно-оздоровчі технології, 2017. - №1. – 77 с. Сайт журналу [http://journals.urau.ua/frir\\_journal](http://journals.urau.ua/frir_journal)

## 8. МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

| Форми занять       | Наявне матеріально-технічне забезпечення                                    | Необхідне матеріально-технічне забезпечення  |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Лекція             | кафедральний ноутбук                                                        | проектор, приміщення з доступом до Інтернету |
| Практичне заняття  | наочні та роздаткові матеріали, переносна дошка з відривними листами паперу | спеціалізований кабінет № 34                 |
| Модульний контроль | Доступ до мережі Інтернет                                                   | приміщення комп'ютерного класу №28           |